

WORTRILDWIESBAUM

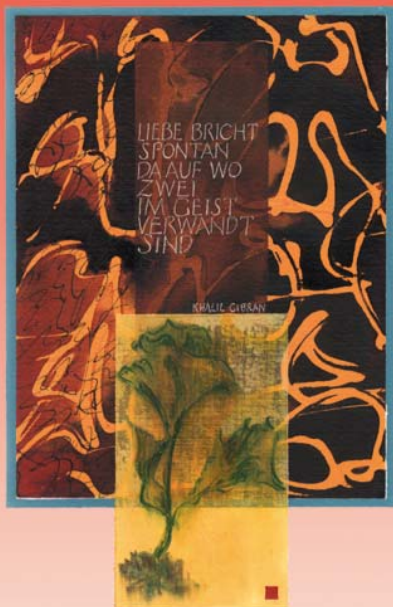
PRÄSENTIERT IM

KULTURHAUS ALTE SCHREINEREI

# Beziehungsweise

Experimentelle Kalligraphie

1. September - 20. Oktober 2007



- Annikki Rigendinger -  
- Vera Tüns -

Vernissage am 1. September 2007 um 19.00 Uhr

Kulturhaus ALTE SCHREINEREI - Burgstr. 19 - 54576 Hillesheim

Info unter 0162 - 925 29 29 oder 06593 - 20 87 85

Geöffnet samstags und sonntags 15.00 - 18.00 Uhr sowie nach Absprache

WORTRILDWIESBAUM präsentiert

im Kulturhaus ALTE SCHREINEREI

**Beziehungsweise - Experimentelle Kalligraphie**

Zur Vernissage am 1. September 2007 um 19.00 Uhr sind Sie herzlich eingeladen.

Die Künstlerinnen und ihre Werke würdigt die Kunsthistorikerin **Ute Kaldune**.

**Annikki Rigendinger**

1948 in Finnland geboren, lebt sie seit 1970 in der Schweiz. Zur Kalligraphie findet sie 1989, nachdem sie, wie sie von sich selbst sagt, schon seit frühester Jugend den Weg der Kunst betrat. In zahlreichen Kalligraphie-Kursen in der Schweiz und im Ausland bei international bekannten Kalligraphen und unter anderem einem dreijährigem Kalligraphie-Kurs an der Roehampton Universität in London, ist sie heute selber eine gefragte Dozentin. Ihrem ersten eigenen, 1996 gegründeten Atelier in Oberentfelden folgt bald ein zweites Kalligraphie-Atelier. Ihre Werke sind auf zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland präsentiert worden. Neben der experimentellen Kalligraphie arbeitet Annikki Rigendinger auch als "Kalligraphin auf Bestellung" (Diplome, Urkunden, Stammbäume, Glückwünsche usw.). Der Weg zur experimentellen Kalligraphie führte sie allmählich vom kleinformatischen Schreiben zu ihren heutigen Schriftbildern.

**Vera Tüns**

1956 in Krefeld geboren, lebt sie seit 1989 in der Eifel, unterbrochen von einem mehrjährigen Aufenthalt in den USA. Nach dem Studium der englischen Sprache und den Wirtschaftswissenschaften, intensivierte sie ab 1992 ihre künstlerische Ausbildung bei namhaften Dozenten im In- & Ausland.

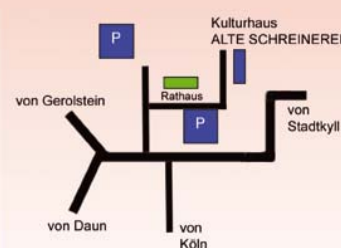
- in experimenteller Kalligraphie Andreas Schenk, Basel (CH); Thomas Ingmire, San Francisco (USA); Peter Thornton, Lichfield (GB); Brody Neuenschwander, Brügge (B);
- diverse Maltechniken Ingrid Jureit, Hofheim (D); Werner Steinbrecher, Hanstedt (D); Gerhard Almbauer, Graz (A);
- Vergoldarbeiten Albert Schmalz, Offenburg (D).

Neben Teilnahmen und Plazierungen bei diversen internationalen Wettbewerben sind und waren ihre Werke in Einzel- und Sammelausstellungen in Museen und Galerien u.a. in Deutschland, der Schweiz, Frankreich, Italien und den USA zu sehen.

Das Kulturhaus ALTE SCHREINEREI ist während der Ausstellung samstags und sonntags von 15.00 - 18.00 Uhr sowie nach Anmeldung geöffnet.

## Anfahrt

Hillesheim liegt am Rande der Vulkaneifel. Von Köln kommend erreicht man Hillesheim am schnellsten über die A1. Am Autobahnende weiter Richtung Gerolstein. Von Trier kommend folgt man den Beschilderungen nach Gerolstein und von dort über die B 421 nach Hillesheim.



Das Kulturhaus ALTE SCHREINEREI liegt im Herzen der Stadt direkt an der Gemeindeverwaltung und der Kirche in der Burgstraße 19. Das Kulturhaus ALTE SCHREINEREI ist ab der Ortsmitte ausgeschildert. Parkplätze befinden sich in unmittelbarer Nähe unterhalb der Gemeindeverwaltung sowie an der Viehmarkthalle.